

Guía para un Ensayo

Alicia Remaly Ph.D.
Universidad de Massachusetts, Amherst
mremaly@acad.umass.eu

Dra. Lidia Verson
Facultad de Estudios Generales
San Juan de Puerto Rico

¿Qué es un ensayo?

El Diccionario de la Real Academia Española lo define como:

un escrito, generalmente breve, constituido por pensamientos del autor sobre un tema, sin el aparato ni la extensión que requiere un tratado completo sobre la misma materia.

Tipos de ensayos más comunes

	Propósito
Narrativo	<ul style="list-style-type: none">• Relatar acontecimientos, situaciones, etc.
Descriptivo	<ul style="list-style-type: none">• Presentar un objeto, persona, paisaje, animal, etc.
Expositivo	<ul style="list-style-type: none">• Ofrecer información o explicación sobre un tema determinado. Debe imperar un tono impersonal.
Argumentativo	<ul style="list-style-type: none">• Persuadir o convencer al lector sobre un tema determinado. Requiere de una exposición acompañada de razones que la justifiquen; o sea, implica ir más allá del porque sí. Debe imperar un tono impersonal, objetivo y crítico.

Elementos de un Ensayo

Introducción

Cuerpo del Ensayo

Conclusiones

Introducción

**Exponer con claridad el tema y el problema
(¿Qué?)**

**Informar al lector del valor de nuestro ensayo
(¿Por qué?)**

Proveer el contexto del problema

Presentar la idea principal

Tesis

Es la idea principal sobre el tema a desarrollar en el ensayo

Debe ser “verdadera” (argumentos) pero discutible.

Debe ser presentada cerca del comienzo del ensayo y dirigir cada parte del ensayo

(Hipotesis)

Cuerpo del Ensayo

Argumento: Una serie de ideas que respaldan la tesis del ensayo

Evidencia: Hechos, ejemplos, o detalles (data) que respaldan la tesis del ensayo

Conclusión

Función de síntesis (conexiones)

Proporciona un resumen de nuestro argumento principal

Futuros pasos, que más tenemos que saber

Última oportunidad de persuadir al lector

Consideraciones Generales

Citaciones correctas y completas

**Reconocer ideas diferentes a la respaldas
en el ensayo**

Ir de lo general a lo particular

Consideraciones Generales

Una idea principal por párrafo

**Cada párrafo tiene que estar conectado al otro.
(Frases de transición)**

Uso de outline (un bozquejo para ordenar nuestras ideas)

Hacer una revisión bibliografica minusiosa, aunque no será exhaustiva

Proceso de redacción de un ensayo a partir de una pregunta

- 1. Releer la pregunta**
 - 2. Seleccionar y delimitar el tema**
 - 3. Conducir una investigación: lectura y análisis de referencias y fuentes críticas**
 - 4. Elaborar una tesis**
 - 5. Señalar tres argumentos (mínimo) que prueben la tesis**
-

Continuación del proceso de redacción de un ensayo a partir de una pregunta

6. Preparar un bosquejo

7. Redactar un borrador

8. Revisar el borrador

9. Redactar la versión final

10. Incluir bibliografía
